



ORGANIZAÇÃO EDUCACIONAL ACADEMOS

| | | | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|
| ATIVIDADES | DISCIPLINA Português | TURMA 6º ANO | ENSINO FUNDAMENTAL | |
| PROFESOR(A) Cláudia Veloso | | | | |
| ALUNO (A) | | Nº. | TURNO M | DATA 20/03/2020 |

As peneiras da sabedoria

Meia-noite em ponto!

Mais uma jornada na construção do Templo terminara.

Cansado por mais um dia, Mestre Hiram recostou-se sob o frescor do Ébano para o tão merecido descanso. Eis que, subindo em sua direção, aproxima-se seu Mestre Construtor predileto, que lhe diz:

– Mestre Hiram ..Vou lhe contar o que disseram do segundo Mestre Construtor...

Hiram com sua infinita sabedoria responde:

– Calma, meu Mestre predileto... Antes de me contares algo que possa ter relevância, já fizeste passar a informação pelas “Três Peneiras da Sabedoria?”.

– Peneiras da Sabedoria??? Não me foram mostradas, respondeu o predileto!

– Sim... Meu Mestre! Só não te ensinei, porque não era chegado o momento; porém, escuta-me com atenção: tudo quanto te disserem de outrem, passe antes pelas peneiras da sabedoria e na primeira, que é a VERDADE, eu te pergunto:

– Tens certeza de que o que te contaram é realmente a verdade?

Meio sem jeito o Mestre respondeu:

– Bom, não tenho certeza realmente, só sei que me contaram...

Hiram continua:

– Então, se não tens certeza, a informação vazou pelos furos da primeira peneira e repousa na segunda, que é a peneira da BONDADE. E eu te pergunto:

– É alguma coisa que gostarias que dissessem de ti?

– De maneira alguma Mestre Hiram... Claro que não!

– Então a tua estória acaba de passar pelos furos da segunda peneira e caiu nas cruzetas da terceira e última; e te faço a derradeira pergunta:

– Achas mesmo necessário passar adiante essa estória sobre teu Irmão e Companheiro?

– Realmente Mestre Hiram, pensando com a luz da razão, não há necessidade...

– Então ela acaba de vazar os furos da terceira peneira, perdendo-se na imensa terra. Não sobrou nada para contar.

– Entendi poderoso Mestre Hiram. Doravante somente e boas palavras terão caminho em minha boca.

– És agora um Mestre completo. Volta a teu povo e constrói teus Templos, pois terminaste teu aprendizado.

Questões

1) Qual é o título do texto?

R: _____

2) Quais são os personagens principais da história?

R: _____

3) Qual é a função do texto?

R: _____

4) O que estava sendo construído?

R: _____

5) Quem estava descansando e por quê?

R: _____

6) Quem queria conversar com o mestre Hiram? E por quê?

R: _____

Trabalhando o livro/texto

Ler o texto das páginas 12 a 14 “**As Três Penas**” e faça o que se pede:

1) Retire uma frase de cada tipo pedido:

a) Declarativa afirmativa → _____

b) Exclamativa → _____

c) Interrogativa → _____

2) Dê o número de letras e fonemas das palavras:

a) Inteligentes → _____

b) bobalhão → _____

c) Zombaram → _____

d) Herdará → _____

e) Ovelhas → _____

f) Irmãos → _____

g) Camponesas → _____

3) Retire do texto:

a) Três palavras com dígrafos (vocálicos ou consonantais).

R. _____

b) Três palavras com encontro consonantais

R. _____: