

Redação

Diário



Professora: Cláudia Veloso

O **Diário** possui uma **estrutura** bastante característica:

- Repete a sua apresentação – cada dia corresponde a um registo de situações e sentimentos diferentes.

- O autor dirige-se ao diário como a um confidente, sendo frequente a utilização do vocativo “Querido diário” ou até a criação de um nome para o saudar.

- Os registos são ordenados por ordem cronológica de ocorrência/ local / data



Características

Além de obedecer a uma estrutura específica, o diário encerra características próprias:

1. o protagonista e o narrador são coincidentes, ou seja, são a mesma entidade. Por esse motivo é **utilizada a primeira pessoa. O diário é testemunha de uma necessidade de comunicação;**

2. o narrador dá **livre expressão ao curso do seu pensamento**. O diário destina-se ao próprio autor; tem por vezes **marcas da oralidade**.

3. **O nível de língua é familiar, o registo é informal e o vocabulário bastante simples;**

4. **Presença de factos, acontecimentos, episódios reais e objectivos e presença da componente emocional e subjectiva: sentimentos, receios, dúvidas, ansiedades...**

5. por vezes, **a narração é descontínua, intercalada**, porque apenas ocorre quando o sujeito/narrador deseja registar algo.

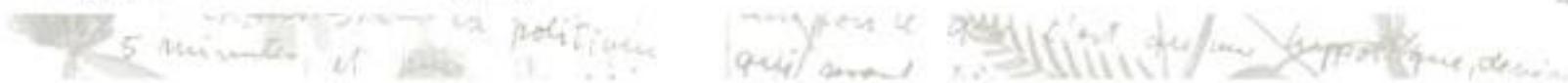
Tipos de diário

Existem dois grandes tipos de diário, de acordo com o tipo de receptor a que se destinam:

Diário pessoal - este diário é íntimo

- destina-se apenas a ser lido pelo seu autor.
- Não existem grandes preocupações literárias.
- A linguagem é fluida e familiar.
- Poderá ser mais repetitivo em termos de forma (repetições a nível do

registo escrito que traduzem a fluência da oralidade) e de conteúdo (referência aos mesmos episódios...) que o diário de ficção;



Diário de ficção - Não se trata de um diário genuíno, cujo autor regista as emoções e vivências quotidianas.

- A preocupação pela escrita artística é muito maior.
- É acrescida a atenção sobre a linguagem utilizada que também traduzirá também o correr do pensamento.
- O diário de ficção é uma obra literária apresentada na forma de anotações pessoais.



Segunda-feira, 15 de junho de 1942

Querida Kitty,

Minha festa de aniversário foi no domingo de tarde. Passamos um filme de Rin-Tin-Tin, O faroleiro Meus amigos e eu adoramos. Divertimo-nos a valer. Vieram muitos meninos e meninas. Mamãe está sempre querendo saber com quem vou me casar. Nem de longe suspeita que é com Peter Wessel; um dia — sem corar nem pestanejar — consegui tirar definitivamente essa ideia da cabeça dela. Durante anos, Lies Goosens e Sanne Houtman foram minhas melhores amigas. Mas depois conheci Jopie de Waal, na Escola Secundária Israelita. Passamos a andar juntas, e ela é, agora, minha melhor amiga. Lies fez amizade com outra menina, e Sanne frequenta outra escola, onde arranjou novos amigos.

Sua Anne.

Diário de Anne Frank

T. Casa – Redação livro – páginas 65 a 68