



REDAÇÃO



Professora Claudia Veloso

NOTÍCIA

A **Notícia** é um gênero textual jornalístico e não literário que está presente em nosso dia a dia. Trata-se, portanto, de um **texto informativo** sobre um tema atual ou algum acontecimento real, veiculado pelos principais meios de comunicação: jornais, revistas, meios televisivos, rádio, internet, dentre outros.

### **Características da Notícia**

- Possui um cunho informativo;
- É relativamente curta;
- Apresenta linguagem formal, clara e objetiva;
- Possui títulos (principal e auxiliar);
- Faz uso da terceira pessoa (impessoal);
- Baseia-se em fatos atuais e cotidianos.

## Estrutura e Exemplo de Notícia

Geralmente as notícias seguem uma estrutura básica, dividida em:

### Título Principal e Título Auxiliar

A notícia é formada por dois títulos, ou seja, um principal, também chamado de Manchete, que sintetiza o tema que será abordado, e outro, o subtítulo, o qual auxilia o entendimento do título principal, ou seja, é um recorte do assunto que será explorado. Por exemplo:

**Feira do Livro de Brasília comemora crescimento na literatura infantil**

(Título Principal/Manchete)

**Evento está na 34ª edição e começa nesta sexta; entrada gratuita.**

(Título Auxiliar/ Subtítulo)

## Lide

Na linguagem jornalística, o Lide corresponde à introdução da notícia, portanto, trata-se do primeiro parágrafo que responderá às perguntas: **O Quê? Quem? Quando? Onde? Como? Por quê?**

Trata-se de um parágrafo em que todas as informações que estarão contidas na notícia deverão aparecer. É uma ferramenta muito importante, visto que desperta a atenção do leitor para a leitura da notícia. Segue abaixo um exemplo:

*Começa na próxima sexta-feira (8), e vai até o dia 17 de junho, a 34ª edição da Feira do Livro de Brasília. Com entrada gratuita, o evento pretende comemorar o crescimento das vendas de literatura infantil.*

## Corpo da Notícia

Nessa parte, será apresentada a notícia com descrições mais detalhadas. Segue abaixo um exemplo:

De acordo com os editores, em 2016, na comparação com o ano anterior, houve um aumento de 28% na comercialização de livros para crianças. Já o mercado livreiro, como um todo, teve uma queda de 9,7% nas vendas.

Os organizadores dizem que a popularização da leitura, desde a infância, e o acesso aos livros são essenciais para que o gosto pela literatura cresça ainda mais. Entre os homenageados e convidados deste ano, estão a escritora Ana Maria Machado e o ator Lázaro Ramos. Ele, além de apresentar um musical, irá lançar um novo livro infantil(...)

**<https://g1.globo.com/df/distrito-federal/noticia/feira-do-livro-de-brasilia-comemora-crescimento-na-literatura-infantil.ghtml>**

Leia o texto:

Ler e estudar: é comum tentar relacionar as duas atividades, que não são nem exclusivas, nem estão obrigatoriamente atreladas. Pode-se estudar sem ler, da mesma forma que podemos ler sem estudar. Ao analisarmos uma célula num microscópio, ou realizarmos experimentos como diferentes corpos num laboratório de física, estamos estudando. Ao lermos uma carta de amor, não. Quando lemos o jornal diário, não estamos estudando, mas, sim, informando-nos, o que é muito diferente.

Nem toda informação nos leva ao conhecimento, o estudo, sim. Por um lado, a informação é fundamental para o estudo, e muitas vezes é gerada em consequência deste. A informação, na maioria das vezes, é também preservada através da palavra escrita. Mas é aí que para a relação entre leitura e estudo. A leitura é uma das ferramentas para o estudo e, quando bem aplicada, é, sem dúvida, uma das principais. Talvez a afirmação que possa ser feita é: “Ler é importante ao estudo!” (Francisco Millarch. Brasil20.org )

## Proposta de Redação

Agora é sua vez! A partir da leitura do texto motivadore, produza uma notícia para uma revista Teen com a seguinte manchete: **SURGE UM NOVO MODELO DE LEITOR.**

Lembre-se:

- O lide deve aparecer nos primeiros períodos do texto e apresentar, de modo claro, algumas informações essenciais para o leitor (o quê, quem, quando, onde, como, por quê).
- Se for necessário incluir opiniões ou pontos de vista particulares, lembre-se de fazer corretamente o uso das aspas para marcar a citação de alguém.
- Utilize uma linguagem formal, e evite, portanto, o uso de estruturas que marcam a oralidade. Seja imparcial, objetivo e claro, além de criativo.
- Use de 20 a 25 linhas para elaboração do texto.

Mãos à obra! E não se esqueça de revisar seu texto.

Tarefa de casa: Livro de Redação: Páginas 58 até 64 (Item b).

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted upwards from left to right, located in the bottom right corner of the red background.