

Redação

Reportagem

Professora Cláudia Veloso

A reportagem é um gênero textual expositivo no qual se desenvolve extensamente um tema de interesse geral. Ela pode ser sobre pessoas, lugares ou um sucesso concreto.

A reportagem é mais que uma notícia; não só verifica os fatos, como apresenta suas causas e seus efeitos, a origem dos acontecimentos, ocupando assim, muitas vezes, páginas inteiras de jornais ou revistas.

AGAZETA
QUARTA, 13 DE JUNHO DE 2008

CIDADES 9

“A interdição é necessária para o trabalho de resgate”

PM que participou de negociação explica que deve precisar ser isolada para não ter interferência

de LARA ROSADO
l.rosado@redesbrazil.com.br

A interdição da Treceira Ponte na tarde de ontem criou problemas para o trânsito. No entanto, em caso de tentativas de suicídio no local, o sergente da Polícia Militar Anderson Kleber Costa, que participou do resgate, explicou que é fundamental que os dois sentidos da via sejam isolados para que o trabalho de negociação não seja interrompido.

“A interdição da Treceira Ponte é necessária no trabalho de resgate. Não seguimos uma doutrina de negociação em casos de tentativas de suicídio ou de refém. A primeira medida a ser tomada é o isolamento da área para que o local não sofra a interferência e a crise não se misture (que a sensação de pânico não amplie)”, explica.

Segundo Kleber, um dos pressupostos do trabalho de resgate nesses casos é justamente ganhar tempo. “Assim a pessoa retorna à normalidade. Ela começa a organizar o cérebro, a raciocinar que tem outras alternativas além da decisão definitiva que não tem volta.”

Kleber diz ainda que a PM segue o princípio constitucional de que o direito à vida é o mais importante e observa que as pessoas precisam compreender que a interdição é um transtorno, mas que houve resgate. “Era uma vida que estava ali. Uma pessoa que está passando por problemas que muitas vezes a gente desconhece. É um dos pilares da PM é salvar vidas. Então, as pessoas precisam ter paciência e entender o princípio da empatia. Entender também o serviço da polícia que atua de forma técnica e profissional. A vida é mais importante que qualquer outra coisa.”

O trabalho de resgate de ontem foi realizado por três policiais: o negociador principal, sargento Kleber; o segundo negociador, subtenente Kleber; e o terceiro negociador, soldado Tavares. “Trabalhamos em equipe. Temos duas equipes de negociadores que estão sempre prontas para atender uma ocorrência 24 horas por dia, em qualquer dia da semana”, explica Kleber.

Depois do resgate, a pessoa atendida é acolhida pela equipe do Corpo de Bombeiros que a encaminha para um acompanhamento médico.

TAMMY ANDRADE
FOTÓGRAFA

Existem pelo menos três categorias de pessoas que tentam o suicídio: os agressivos, os depressivos e os com patologias graves, como a esquizofrenia. Dependendo da situação, o desfecho pode ser trágico. A passagem liberada para as pessoas pode dar o impulso naquele que está tentando o suicídio. É extremamente importante que o lugar seja reservado para que a relação de confiança com a equipe de negociação possa ser construída. A pessoa precisa se sentir segura o suficiente para que ela não seja traída pelo profissional. Infelizmente ainda tem pessoas que têm a mentalidade de querer provocar com frases incensuráveis para a pessoa se jogar logo.



Passageiros de ônibus aguardam, sentados na calçada, a interdição terminar

Estrutura

Manchete: compõe-se de frases curtas e objetivas; apresenta-se em letras de maior destaque, visando despertar o interesse do leitor para o que se quer comunicar.

Título auxiliar: complementa o título principal, isto é, a manchete, com o objetivo de aumentar o interesse do leitor pelo conteúdo da notícia ou reportagem.

Lide: constitui o primeiro parágrafo, que apresenta, de forma resumida, aspectos relevantes da informação sobre a qual a reportagem ou notícia versa, respondendo a questões como: O quê? Quem? Quando? Como? Onde? Por quê?

Corpo da reportagem: consiste no texto desenvolvido, com a apresentação mais pormenorizada dos pontos relevantes ao assunto tratado.

Veja um exemplo da estrutura de uma reportagem na imagem abaixo:

França reconhece pela primeira vez uso de tortura na Guerra de Argélia

Emmanuel Macron determina ainda a abertura dos arquivos sobre desaparecidos no conflito

O governo da França reconheceu pela primeira vez nesta quinta-feira (13) que agentes das Forças Armadas do país torturaram militantes do movimento independentista durante a Guerra da Argélia (1954-1962).

Em comunicado, a Presidência escreve que “a morte [do matemático pró-secessão Maurice Audin, em 1957] foi tornada possível por um sistema legalmente constituído de detenções, [...] que contribuiu para desaparecimentos e permitiu a tortura para fins políticos”.

Trecho de reportagem retirado do jornal Folha de São Paulo.

Diferenças entre notícia e reportagem

No que se refere aos aspectos do gênero textual, reportagem e notícia apresentam semelhanças e diferenças. Os pontos em que se assemelham são estruturais, ou seja, é comum identificarmos em ambas os mesmos elementos constituintes.

Notícia e reportagem diferem no seguinte aspecto: a primeira notifica um fato, e a segunda precisa ir além de uma simples notificação, estabelecendo relações de causa e efeito, questionando, apresentando diferentes pontos de vista, dados etc.

Tipos de reportagem

A reportagem pode ser **expositiva**, **interpretativa** ou **opinativa**. Na expositiva, os fatos são apresentados simples e objetivamente. Na interpretativa, são estabelecidas conexões entre os acontecimentos e apresentados comentários sobre eles. Na opinativa, os fatos são apresentados evidenciando-se a opinião do repórter.

Características da reportagem

Observe um fragmento de reportagem feita sobre um trabalho de Fernanda Montenegro no cinema internacional:

“Na hora em que o diretor de filmes como Quatro casamentos e um funeral, O sorriso de Monalisa e Harry Potter e o cálice de fogo telefonou chamando-a para sua adaptação cinematográfica do livro O amor nos tempos do cólera, de [Gabriel García Márquez](#), ela lhe perguntou: – Por que não uma colombiana? Newell insistiu: – Eu quero seus olhos. Venha para cá fazer o filme comigo.”

O Globo, 22 dez. 2007.

Para que a informação seja o mais completa e objetiva possível, o jornalista deve elaborar uma investigação exaustiva, durante a qual procurará resumir dados e testemunhos de outras pessoas. Na reportagem costumam-se integrar várias formas discursivas, em especial a [descrição](#), a [narração](#) e a [entrevista](#).

Tarefa de casa livro Redação páginas 54 a 60